



Α π δ σ π α σ μ α

από την έκθεση του Γενικού Γραμματέως
της Ακαδημίας Αθηνών Μενέλαου Παλλάντιου
(πανηγυρική συνεδρία της Ακαδημίας της 29ής Δεκεμβρίου 1987)

Μετά από πρόταση της Τάξεως των Γραμμάτων και Καλών Τεχνών και
απόφαση της Ολομελείας απονέμεται:

2) Βραβείο στη λογοτέχνιδα κυρία Μαρία Λαμπαδαρίδου-Πόθου για το έργο
της "Η Μαρούλα της Αήμνου".

Η τιμωμένη λογοτέχνιδα είναι μια έντονη παρουσία στα ελληνικά Γράμματα, με τους εικοσίδινο τόμους ποιημάτων, διηγημάτων, μυθιστορημάτων και δοκιμίων. Το βραβευόμενο σήμερα έργο της είναι εμπνευσμένο από την πολιορκία της γενέτειράς της Αήμνου, δταν το 1478 επεχειρησαν οι Τούρκοι να την καταλάβουν από τους Ενετούς. Σάν νέα Ιωάννα της Λωρραίνης, η ηρωϊκή Μαρούλα κατέρθωσε νά αναθερμάνει το ηθικό των Ενετών με αποτέλεσμα να αναγνάσουν τους Τούρκους να εγκαταλείψουν το νησί. Λυρική θέρμη, στοχαστική διάθεση και πειστική σύζευξη του πραγματικού με το φανταστικό χαρακτηρίζουν το τιμώμενο έργο.

Ακριβές Απόσπασμα

29 Δεκεμβρίου 1987

